MOVIE DAILY NEWS

公共租界登記證C字八一九號　法租界登記證在呈請中

電影日報

民國三十年五月十六號　星期五　第一七一期　每份零售七分

閃電新聞

唐若青酬勞七千元

「洪宣嬌」決上銀幕

演員費總數一萬四千元

「洪宣嬌」之搬上銀幕，傳之已久。但一度又有打消撤製之意，究竟如何？外人尚無從得悉，茲據可靠方面消息，「洪宣嬌」決攝製影片，因美成的後台頗中意「洪宣嬌」也，「洪宣嬌」由魏如晦編劇，費穆導演，中旅全班人馬合演，該片演員酬勞費之大，打破他片之紀錄，總計演員費預算爲一萬四千元、唐若青個人酬勞爲七千，唐槐秋得三千、其餘四千分配給其他演員，主要配角，平均可得三四百元。這樣的支配，似欠公允，惟中旅爲老板獨裁劇團，經濟支配本來就不公允，所以內部決不會發生枝節，唐若青會謂：如她的嗓子弗啞，當能壓倒其他電影明星，依筆者之估計，此言未免妥自誇大，因爲若青在舞台上固爲一優秀之演員，然而一旦上銀幕，以她身材之高大，險孔面積之寬，都距電影條件甚遠，且以她的演技而論，她在舞台的表情動作固爲人所欣佩，所以欣佩，賣則是實力，而實力結果，則不免過火，此種演技，在劇場上固爲觀衆所歡迎，但以舞台換銀幕，賣力，過火，在畫面上祇是一副窮兒極惡之相、並非十足可取，這次不是給著寄以當頭令水銀賣在因爲弱青巨信力太強，能指出她一二若點，亦能讓她在踏上攝影場之前，靜心一想，有以改過也。

鳳凰

王熙春胃病復發

王熙春在十多天前，突然患胃病，以致正當在合衆拍「碧蘿公主」時，當場嘔吐，險些昏厥過去。她的胃病，確是有前因的，因爲一面在卡爾登演劇，一面又要在合衆拍戲，同時還要在國聯客串攝製「戰地鴛鴦」，這樣趕來趕去，於是飲食也就不調劑，加之她身體向來不怎樣康健，怎能不患胃病呢！還兩天，言菊朋等假座卡爾登演出，楊小仲趕「家」，「戰地鴛鴦」暫停，合衆又因工人罷工，不拍「碧蘿公主」，按理可以休息了。但昨病復發，醫囑靜養。

李英開戲院

定名金剛下月動工

專映外片三輪

李英中年走運，光華的「薄命花」賺錢，顧關君又爲她添了一位胖兒子，另一方面，他又在活動着第二部新作的攝製，和皇后大戲院的經理，像這樣的局面，本來已够大的了。可是，他最近又租下和生俱樂部的原址，打算改建小型電影院。這塊地址的租價十分便宜，每月只有五百塊，所以具體的計劃在進行中了。下月起，決計動工改造，座位可容五六百人，戲院名字爲「金剛大戲院」，所放映的片子，爲外片三輪，因爲愚園路一帶，缺乏三輪外片戲院也，而光華自已的產品，或將破例一映，也未可知。李英近日忙得不亦樂乎，在家安慰顧夫人，在外要談談生意經，但是忙得有利可圖，纔歸是無話好講。

餘豐

收兌　大鑽石　翡翠珍珠　紅藍宝石　精鑲　黃金　白金　首飾

漢口路四四零號・電話九一二五二

定戶之幸運

今日中獎

梁世昌先生　定單三七六五號　住辣斐德路二八五弄四六號　金城戲券二張　晨九時送出

滬光　今天四場　二時半　五時　七時　九時半

李綺年　孫敏　張翠英　主演

風流寡婦

監製　嚴春堂　導演　李萍倩　華藝巨片

國聯　今天三場

廿五大本　一次映全

正集　續集　**夜半歌聲**

恐怖片之王　馬徐維邦導演

金城　今天四場　二時半　五時　七時　九時一刻

周曼華　呂玉堃　主演

新美人計

大家庭崩潰前夜百怪圖

鄭小秋導演　國華時裝新巨片

沈敏將息影舞台

爲「愁城記」臨別作

最近以舞台藝人姿態蹈進水銀燈拍戲的，沈敏可以說是最新的一個人，目前，她是金星公司的基本演員，也是上海劇藝社的特約演員。

沈敏加入金星拍「花濺淚」，與當局訂定長期合同，但有一項規定，即沈敏可以響上海劇藝社演戲，所以這次演「愁城記」，沈敏可以毫無困難的登台了。

消息傳來，沈敏已經決定獻身銀幕，不再登台演話劇了，還事，當然是一個喜訊，因爲沈敏從此以後，將專心於電影工作．於是，夏衍的新作「愁城記」，就變成沈敏離別舞台的紀念作品了，此後，將在金星的旗幟下，一步一步朝前走！

沈敏在「花濺淚」中戲，已分段試片過，她的顧小妹，充分刻劇出了一個被欺騙的女子愁情。

風流寡婦

（九四）

李綺年主演　龔逸芳編劇

人：季秋，劉少奶奶，靜珍。

（近）季秋走下石級，向上揮手示別，（遠）季秋一邊走，二樓少奶奶在揮手，三樓靜珍在揮手。

第卅三場

景：劉氏大廳

人：諸三，少奶奶。

（近）諸三憤怒地講着，少奶奶靜聽。

諸：張季秋當初是由我介紹，跟你認識的，所以我不能不告訴你知道，他實在是一個拆白黨。（少奶奶冷冷地說）

劉：拆白黨，那你爲什麼介紹給我認識呢？

諸：我也是現在知道的。

劉：那你告訴我是什麼意思？

（少奶奶坐下來）

諸：我因太關心你啦，請你防備一下！

（特）少奶奶泰然地。

劉：他跟我等於跟我一個普通朋友而已，倘使他眞的拆白黨，我跟他疏遠一點，就是啦。

（特）諸三見挑撥不成，自怨自艾。

諸：這小子騙女人的功夫眞厲害，還有你們還位劉大爺，最近也上了張季秋一路的當。

（特）少奶奶聽到這句話，倒刺激起來。

劉：哦！他也上當！誰？

諸：就是李娜，她和張季秋原是一對，這對狗男女都是幹這一種沒有本錢的勾當的，上海地方，壞就壞在這種東西上面。（劉少奶奶自言自語）（推近）

（端木英子）

空穴來風，固未能深信，然蜘絲馬跡，究屬可疑，最近聽見關於金星訓練班這個那樣的事太多了，這里，不得不來一下「隔靴搔癢」的指摘！

我們相信在周劍雲的主持下，八十四個學員雖然未必個個是可造之材，確有不少優秀份子參雜共間，據我知道：訓練班中似乎有黨派之別，某些人爲了謹防某些人的「攻擊」，互相聯絡；某些人也爲了某些人的「反攻擊」，互相攜手；於是，有人在拉攏電影記者，有人在撰述誣卑稿件，鬧成「暗門」的局面了。

不想怎樣來揭發，唯一的希望，是八十四位學員，大家應該知道自已還是在「學習」，如果攤出「新人」（？）面孔，在周劍雲一貫嚴正的作風下，將耍被一腳踢出來的！何兒：某些人所拉攏的記者，又是被人們瞧不起的「唯利主義者」呢？

李靜酒量宏大

看看李靜祇有近二十歲的小姑娘，風姿綽，口子老，門檻精，確非一般十三點所可比。女人家喫酒的不多，而李靜的宏量却是女人淘裏難得看見。柴逸芳太夫人開吊的一天，她酒興勃發，大喝特喝，非但不醉，還興冲冲的跑到一桌桌上去打通關，一頭喝，一頭嗲得來。

電影小說

新美人計

念軒・（二五）

假使邵森慶鑫不住——他們就趕快拿東西。另一方面，玲玲等幾個姨太太，也不懷好意的靜待着事情的發展，經過了診治，楊醫生斷定邵森慶受傷之外，心臟也有病象，幾個人輕輕的上來探問，楊醫生在無意中說出了這些話：「很危險，他還有心臟病，也許是受了什麼刺激，今夜的消息也聽得了沒有：：戰事已經擴大，外國股票都望下傾瀉！」這話對邵森慶有密切的關係，因爲他的財產，完全孤注一擲在股票上面，現在聽見了股票狂跌的消息，心里更急，於是，突然從林上坐起，怪叫了幾聲，舊病新症齊發，一條性命，就此送終了。

邵森慶一死，這充滿罪惡的大家庭，開始崩潰下來，鳳貞跟長順邊雲跟阿四頭，給玲跟白高峯，都捲了貴重的東西出奔，頓時，昔日美姿成了今日的陌路人。邵振家也不懷好意的跟秀英在收拾物件，刺激的淮息一陣陣傳到邵妻。邵振同和金實的耳邊，大家數息着死去的邵森慶自作孽，然而，人死了後事總得辦，就由邵振國打了一個電話給殯儀館，預備整理一下邵森慶的喪事。

一面在恐慌地辦事，一面却在顧及一已之私，把這句話來形容邵振國和邵振家，眞是再適當也沒有，邵振國在替死去的爸爸做事，邵振家却一味轉着分家的念頭，好像一點也沒有自已爸爸的毀事責任似地，不管。邵振國等一行人到殯儀館里去了，邵振家却跟秀英收拾了許多實貴的物件和像具，想搬出去好好的過活，但他沒有想到。

韓君濤先生：（續昨）

（二）紹斑華近患肺病，甚重，樣子不很得意。

（三）楊柳信件可由藝華公司轉交。

（四）李綺年陳雲裳年歲不詳。

（五）徐大任新美人計「作新，她在，其賣大同攝影場，甘草，好像樂里的，張張片子里都有她的戲的。

（六）王徵信潦倒昆明，已經是一個隨落的藝人了。（編者）琳先生：（簡答）嚴華是周璇的外子，對於音樂極有根基，能作曲，除在銀幕上撰曲外，百代公司亦有職務，最近，將開設鋼針公司，前途未可限量，私生活上，喜歡喝酒外，別無其他嗜好。（編者）

（一）金志華先生：（簡答）「風流寡婦」中的近、特、中，均指鏡頭而言，好像「近」是「近景」，

（二）編電影劇本法過繁、不能一一奉告，請參考專論書籍。

（三）「碎月影」尚未改編成電影劇本。（編者）

（一）陳寶華先生：（簡答）定戶號碼請查定單右上角的紅字即是，如先生已續訂，則以新定單上之號碼爲標準。（未完）

小動作

★「金嗓子」周璇的耳朵上，常常戴着一副「金綫圈」，嬌小玲瓏，交關漂亮。

★談瑛的傢具、本來想賣脫，但最近主意打消、不預備讓給朋友了。

屠光啓丁芝準備結婚

連日到各公司大買傢具
將請王熙春担任女儐相

特寫鏡頭

在銀幕上，以反派姿態演出的屠光啓，私底下却是溫文爾雅的。最近，他却滿面春風，得意得不得了。什麼事呢？原來他要準備結婚了。對象是誰？不用說，讀者早已曉得，就是與他訂婚六年的丁芝小姐。還幾天，屠光啓一方面在合衆工作，一方面要在美成工作，空來的時候，就全部鑽在南京路的四大公司，原來他正在購置大批新房傢具，同行者當然是那位新娘娘了。還一對未婚夫妻，本是非常要好的，現在既要結婚，自然更要好了，跑出跑進，眞使人十分的愛慕。至於新房，已經租借好，不過絕對保守祕密，他說：這一個謎，非到結婚日，不肯洩漏的，但據記者推測，也許就在丁芝家裏，因爲丁芝的母親在中和九村頂下一幢房子，丁芝和她母親住在客堂樓，屠光啓寄住亭子間裏，將來一旦結婚，最多換一換，丁芝的母親可以搬到亭子間，屠光啓則就與丁芝住在客堂樓，如此，倒可與李紅余光的結婚情形相仿了。據說，屆時結婚，將請王熙春担任女儐相，那倒正是錦上添花，轟動影迷也是必然事了。

電影日報合訂本，業已出版，欲購從速。

銀色尖事

×

從前有非圈內人而爲圈內人的趙診妮，現在有非圈內人而似爲圈內人的梁蝶。

×

穆美金的拿手劇作爲「最先與最後」，意爲他在別人家裏吃飯，他是最先下匙，最後放筷。（圈內人）

×

上海劇藝社在收買輿論。「大報姿態」最得劇藝社贊許，聞將傳令加獎。

◆國聯新華發行主任李大深前晚自港返滬。◆「美人計」首映權亦歸卞毓英發行。◆韓蘭根與小豆窩昨爲爭奪大東章南大起「醋」的劇鬥，張翼從中排解云。

大上海西片過渡

秋涼後映國片

大上海自四月一日起易主後之方針，據關係方面傳出消息如此，院名決不更動，仍用「大上海」三字，一度擬演平劇之議，亦已打消，因該院後台不大，如因出演短期而大事修葺，實不合算，至於七月一日起，亦暫不放映國片，而以西片過渡，須俟秋涼後再以最上乘之國片問世云。

沈西苓聘金可得萬元

熊輝來信報告情形

據名導演沈西苓熊輝女士函大意說，各關係方面致送的聘金，已收到七千元左右，是由中國製片廠中央攝影場以及文化界朋友們所經募而來的。上海香港的款子還不算在內，併起來或有一萬多元，熊女士表示不願把這筆錢作爲自己的生活費，因爲她現在担任小學教員，勉强可以持此爲生，那一萬多元，則打算作爲兩個孩子（按．長子係沈氏元配所出）的教育基金。熊女士對各界友好的致送聘金，表示無限感奮，她說：她自己原是戲劇工作者，將循齊西苓的遺志努力工作，以慰泉下先夫和愛護西苓的朋友們云。

葉公兩度婉辭

導演一職

葉逸芳於戰後從事劇本寫作，藝華出品，十九出彼手筆，作品當在十部以上，華藝之「風流寡婦」一片，賣座大佳，公司當局益加重視，茲聞華藝經理嚴幼祥舊事重提，擬請葉逸芳更進一步，担任導演工作，劇本則爲早日定奪之「復活」，女主角亦經內定，惟葉以導演工作，難討好，經已兩度婉謝云。

南洋公司大買獻
美人計
路明 王元龍 主演

電影日報
第三集
合訂本
業已出版
白虹三色封面全部精裝
每冊二元
發售處 本社及五洲書報社

新光
今晚夜場獻映
每日上午十時開始預售戲券
新奇別緻時裝歌唱巨片！
李麗華 領銜主演
新茶花女
初戀遺棄芳心片片
懷子尋父血淚斑斑
製片主任 嚴幼祥
導演 岳楓
藝華新穎出品

痔科專家
陳澤祺
（醫時絕無痛苦痊癒迅速）
（治療期內可以照常工作）
十年臨診經驗豐富，特創療法，絕無痛苦，不須刀割，數日枯脫，保證除根，永不再發，醫法安當，取費低廉（時間）下午四時至七時止（電話）九二八五九
新世界隔壁中法大藥房樓上

狐臭專家
楊方銓醫師
有悠久歷史與信譽
有專門學識與經驗
確能保證斷根永久不發
決非搽藥敷飾可比
診所：五馬路廣西路口中大醫院，電話九三八一一號

嫦娥乾洗商店贈券
●●剪此券（限一次）●●
洗衣滿十元八折優待
☆電話三八二五八號☆
靜安寺路一一八九號
電話收送●全埠服務

無線電 當面修理
＊當場修好立等好聽＊
●不要帶回最最可靠
●負責保用修費二元
電話六○七二五
民一無線電出門修理部
新開路一○○五號

鐵窗紅淚（八）

電影小說 ·酒客·

因爲大江根本是躲在乳母家裏，旁人一個也不知道的啊！

大江不來，徐莘園跟殷胖子，却已經在談起大江的婚姻問題，殷胖子在投機市場裏混了多時，人變得非常機警，看見徐莘園儘是笑嬉嬉的望着自已，他就很有把握的說道：「你老兄今天爲什麼請客，我猜着了一點，不知道猜得到不對，你的意思是想給令郎找一門好親事，是不是？」徐莘園笑了，二人就談東道西，的得到了一個滿意的結果。婚姻成功了，但大江還是一點也不知道哩！

大江在乳母家裏吃了飯，跟小鳳說故事，然後又把話題扯到人生方面，他似乎很自怨自艾，自已是誕生在一個充滿罪惡的富門裏，悲憤地將乳母作例：「我知道我是吃窮人的奶長大的，我承認我的血裏有窮人的血，所以我特別同情社會上不幸的人，她自已孩子出世的時候，她做了寡婦，因爲家裏沒有飯吃，到我家裏做奶媽，自已的兒子，就寄在人家，後來因爲先天不足，營養又不夠，就死了，我心非常難受，我有錯，我喫了她的奶，或者說是她的血，可以長大起來，可是她自已的兒子。因爲沒有錢，沒有親生娘的愛護。就得早死！」

大江一句句話，使小鳳聽了十二分感動，她發誓以後要重新做人，大江欣喜地表示贊同了。

討論結果，大江還是規勸小鳳躲在這裏，因爲像她這樣的弱女子，再被老王發現了，一定更會吃苦，大江這句話充滿熱情的話兒，不僅小鳳感激他的意，就是乳母、也十二分贊同的附和了一句：「對了！那種人不是怕他們凶，就怕他們無賴，纒繞不清的，你還是暫時不要出去的好，少爺，你說對不對？」

大江最怕的，也是最恨的，是旁人叫他少爺，他雖然是富家子，但對於少爺這名，他覺得是在侮辱自己。

于伶編寫電影劇本

在港轉變作風

于伶是大家熟悉的一個舞台工作者，不久之前，悄悄地離開上海，跑到香港去了。

對於這一個舞台上實踐者的出走，我們感覺惆悵，同時也感覺欣喜，于伶的走，在上海是損失，在另一個大地，却是得益，所以我們始終渴念着，能够從港島傳來一點關於于伶的消息。

今天，喜訊果然傳來了，而且是一個出乎意料之外的驚人消息。

據正確的情報，他一向編舞台劇，在香港忽然轉變作風起來，最近在潛心編寫一部電影劇本，已經積下一點成績了。

于伶在香港編的劇本，自然有一種新穎作風的，他要說的話，可以吐出來，那部劇本、一定是非常眞切的。聞劇本完成後，將交給該地影片公司拍攝云。

★

贈送周璇照片

凡於五月份起訂閱本報一月者，概送周璇照片一張，以示優待。

童月娟唱南天門玉堂春

在「春風回夢記」中，童月娟曾唱出大段大鼓，很博到一般人底歡迎，現在，她在劉雲若又一作品「碧海青天」中，將以一種嶄新的姿態出現了。

「碧海青天」中，童月娟扮飾的是名伶，所以要唱幾齣平劇，大前天「碧海青天」假座卡爾登戲院攝舞台鏡頭，童月娟在這一天，就拍登台獻藝的一幕。

那天，她唱的是「南天門」和「玉堂春」、歌喉的響亮，咬字的正確，使許多臨時演員神往起來，因爲童月娟以前原是舞台上的名伶，這番戲中串戲，發揮出了渾身解數啊！

文摘

✡王龍辭藝華劇務主任後，充基本演員，頗不得意，現已受光華公司聘請，任劇務部主任及「同命鴛鴦」副導演，顧王龍好自爲之。

✡顧蘭君身體復原後，將與李英補行婚禮，聞彼倆結晶品將名「李小英」。

✡藝華招考演員錄取者新人之一章蘋，因不願訂長合同而離去。

✡孫景璐於十一天前，已於白克路某醫院產下一女。

✡「花濺淚」拍跳舞場，由舒適推薦，請梅洛樂隊參加。

第十四次有獎燈謎

歡迎讀者踴躍參加
贈雲裳陳照片一張

一、路遙聞喪事（打男星名一）
二、文王伐紂（打男星名一）
三、沉冤出頭（全賴清官急智）（打女新人名）
四、以目代耳（打已問世片名一）
五、耕者不幸，新竹枯亡（升冠格）（打女星名）
六、唯利是圖（卷簾格）（打製片人名）
七、古井水紋（打內地女星名）

第十四次有獎燈謎五月廿五揭曉，廿三日截止收稿，猜中六條者可得陳雲裳照片一張，於猜中者換取三份，贈金城戲票，參加者須附剪下列印花，否則無效，信封請標明「第十四次有獎燈謎」字樣。

十四 燈謎 印花

電影日報讀者福利（第四號）

凡讀者五月十六日每日將此福利券剪下，積滿二十張，親自送來本社或郵寄者，即當刻奉贈周曼華照片一張。此項福利並不限制日期，讀者可從任何一日起積，滿二十張即得照片。

新光
今日四場
二時半 五時 七時 九時一刻
李麗華主演
李麗華
初戀遺棄芳心片片
懷子尋父血淚斑斑
藝華出品
岳楓導演

金都
今天三場
二時半 五時半 九時一刻
胡蝶（主演）
孔雀東南飛
王元龍 王乃東（合演）
大衆推薦至尊之作

虞洽卿路二馬路
天宮
越劇場
王杏花
今天日戲
今天夜戲 九美圖 百花台

電影日報
出版處：電影日報社 牯嶺路二十號
代訂總售：五洲書報社 山東路二二一號
各報攤均售
總編輯 許新裕

高尚人士宴遊地
高士滿舞廳
佈置華麗 音樂揚抑 不備舞女 請自帶伴
每晚有精彩表演
靜安寺路成都路 電話六○七三五

廣醫婦女專科
陳愈衷醫師
專治傳染及赤白帶
診所 [illegible]

出借小說
地址六馬路底遠東書店隔壁
電話91515
章程目錄備索 專差接送
應有盡有
清心書社